

Preparar la ciudad para las bicicletas, asignatura pendiente



Sería deseable menos paripés en campaña y más actuaciones eficaces en la gestión diaria. Los políticos, tan fotografiados en bicicleta estos días -desde UPN a Geroa Bai, pasando por Aranzadi-, tienen una asignatura pendiente, la de adaptar la ciudad al aumento de ciclistas. Cada vez son más las personas que han dejado el coche en casa y optan por caminar o por el también saludable hábito de las dos ruedas. Urge una solución que lleve a una convivencia segura para todos, desde los ciclistas a los peatones que también quieren andar tranquilos por las aceras. Es hora que los gestores municipales se pongan las pilas y hagan de Pamplona una ciudad amable para los ciclistas.

A PIE DE CALLE

Jalisco no te rajes

Jose Murugarren

Los actos de campaña deberían ser un traje cuidadosamente elegido en el que el candidato se mete, encaja y se desenvuelve. No son así estos días electorales en Navarra.

SIEMPRE están los escépticos, esa legión de descreídos que ponen cara de contratiempo cuando se topan por la Vuelta del Castillo con un ‘runner’ de toda la vida como Esteban González Pons (PP) y lo escrutan de arriba a abajo como si fuera postureo. ¿Por qué no va a poder correr por el verde con Pablo Zalba después de llenar de lechugas de la Magdalena la bolsa de la compra en Landaben? La respuesta es sencilla. No resulta verosímil. Vamos, como a un santo dos pistolas. Ya se sabe, los descreídos, me incluyo entre ellos, somos gente desconfiada con querencia a la crítica. Convendremos siquiera que choca que el mismo día que en Pamplona se programa la carrera más relevante del año (la media maratón del domingo pasado) González Pons y Zalba se echen a correr por su cuenta, como dos versos sueltos, por los jardines de la capital. Da la impresión de que no conocían el calendario del ‘runner’ de la ciudad. Ni siquiera habían leído la agenda de previsiones deportivas del periódico.

Sí, ya sé que soy un incrédulo y ese no es el camino para empatizar con la apuesta por la vida sana y deportiva de los que predicán con el ejemplo. Lo grave es que me pasa cada vez más. Ejemplo. El líder de UPN, Javier Esparza peca por exceso. Se toma tan a pecho el papel de defensa de los fueros, el convenio económico, el momento histórico y los riesgos que

amenazan la navarritud que olvida la máxima de que para persuadir hay que resultar atractivo. Ayer, Esparza plantó un atril entre Berbinzana y Larraga y se puso a disertar sobre el Canal de Navarra. El tema era relevante, de gran trascendencia, sin duda. La fórmula de presentación, alejada de ese estilo desenvuelto del agoizko. ¡Ay Esparza! Captar el voto en estos tiempos es complicado, un juego de seducción, como el amor. Tan difícil que si cuesta arrebatarse pasiones al menos tratemos de resultar originales. Solo el viento y las aves fueron a escucharle.

Yo, que soy un escéptico, escucho a Uxue Barkos y vuelo al pasado. A aquellas clases largas de después de comer cuando el ‘profe’ de historia que era el director, se empeñaba en impartir cátedra y los suyos le hacían la pelota. Yo solo quería echar la siesta para escapar del aburrimiento y Uxue, perdón el director, darnos lecciones, como si el premio fuera poner los oídos y escucharle.

La música solo logra sonar cuando cada persona je atina con el instrumento que elige. Y Maite Esporrín (PSN) ha acertado con su orquesta. Con la campaña quiero decir. Mientras María Chivite, su ‘camarada’ al Parlamento, monta mítines exprés de cinco minutos de tedio para periodistas de aquí te pillo y aquí te mato, la aspirante a la alcaldía de Pamplona, Maite Esporrín, le mete alegría y entusiasmo. Arrancó el sábado haciendo yoga en la Ciudadela y anuncia ahora sesión de zumba para el fin de semana y un mariachi para el martes. ¿Ganará las elecciones? Ella dirá que sí. Yo, que soy un escéptico, estoy seguro de que no. ¿Qué consigue entonces? Pues ha hecho una campaña a su imagen y semejanza. Ha fabricado un vestido a medida en el que se le ve cómoda y transita por él de día en día disfrutando. Se cree el papel tanto que eso a los descreídos nos resulta conmovedor. Y pensar que juré contra el yoga de Esporrín y soy ahora un converso. Ay Esporrín, ¡Jalisco, Jalisco tu tienes la novia que es Guadalajara!

MUCHO TEATRO

Por Fernando Hernández

Sobre el escenario del Gayarre o en la tribuna de oradores, la política tiene algo de teatral. En un juego de espejos, siempre se puede encontrar una obra en la que cada candidato se vea reflejado.



Adolfo Araiz 'Macbeth', de Shakespeare

COMO a Macbeth, a Adolfo Araiz le persiguen los fantasmas de su pasado. La izquierda abertzale ha metamorfoseado sus nombres desde los tiempos de Herri Batasuna, siempre con el objetivo de cumplir una profecía que es, como la que le proclaman las brujas al noble escocés, la de hacerse con el poder. Cuando ETA asesinaba a quienes se le oponían, Araiz, en una curiosa piroeta del lenguaje, calificaba a los demás partidos desde la tribuna del parlamento de “enemigos de la paz” o se refugiaba en la inacción: “No somos quiénes para decirle a ETA lo que tienen que hacer”. Durante toda la obra de Shakespeare, el hecho, el acto, sirve en boca de Macbeth de eufemismo para sus crímenes. Tras asesinar al rey Duncan, escucha una voz que le dice: “Tú no puedes dormir, porque has asesinado al sueño”. A Macbeth le persiguen sus víctimas. A Araiz, sus palabras y sus silencios. Lo dice Lady Macbeth: “Lo que está hecho no se puede deshacer”.

Más rotura de carteles

Se sigue produciendo el arrancado de carteles electorales en calles de Navarra. Hace unos días eran el PSN y el Euzko Lehen Urteko Batzordea los que denunciaban, y ayer se criticaba la rotura de carteles de Geroa Bai.

@JokinCastiella Casualidad q los únicos carteles que han arrancado son los de Geroa Bai? A



izquierda y derecha los de Bildu intactos.

La energía para la campaña

El candidato de UPN a la presidencia del Gobierno foral, Javier Esparza, compartió una imagen para desvelar cómo repone fuerzas para continuar con la campaña.

@_navarrisimo También necesitamos coger fuerzas... Y nos cuidan muy bien! #bizcocho #navarrisimo



Las dietas

Chon Latienda criticó las dietas cobradas por Uxue Barkos.

@Cholati Y lo más heavy es que Barkos critica el sistema de dietas del ayuntamiento, pero de devolverlas ni palabra.