

Geroa-PNV y Bildu, aquí tan amigos y a tortas en Guipúzcoa



A la gresca. No hay más que mirar la otro lado de la sierra de Urbasa y te das cuenta de que vivimos en otra galaxia política. Aquí, Uxue Barkos (Geroa Bai, es decir PNV más independientes) busca afianzarse como la alternativa a UPN, para lo que cuenta con un *osico* que es indispensable, EH Bildu. En Guipúzcoa, ambos partidos se están partiendo la cara, literalmente, por gobernar el territorio. Bildu acusa al PNV de una malversación de fondos millonaria en las obras de la autopista AP-1. Y el PNV le responde que Bildu es como la "Stasi", la policía política de la Alemania Oriental. Y aquí, tan amigos. ¿Qué nos espera en caso de que Geroa Bai y EH Bildu lleguen al poder?

APIE DE CALLE

De ZP al Navarrísimo

Miguel Ángel Riezu

Los eslóganes de los partidos en esta campaña revelan el fondo de los mensajes, el subconsciente político que se trata de despertar. Unos con más fortuna que otros

LOS gurús son una especie que crece y se reproduce siempre en los tiempos de zozobra. Para combatir la incertidumbre no hay nada mejor que una buena ración de frases rotundas, aunque estén aliñadas, eso sí, por la certidumbre de algún éxito medible. Eso es lo que le pasa en esta campaña al candidato de UPN, Javier Esparza, que cuenta en su equipo más cercano con un gurú del marketing político. Y no uno cualquiera. El inventor del *Navarrísimo* en la campaña de Esparza es el mismo experto que creó en su día la marca ZP para el socialista José Luis Rodríguez Zapatero en el proceso que le llevó a convertirse en presidente del Gobierno. Y hay que reconocer que allí, hizo diana. Aquí, es bastante más dudoso. Si hay algo evidente es lo que simboliza UPN en la política navarra como para que haya necesidad alguna de remarcarlo. El publicista y estratega electoral es Juan Campmany (presidente de DDB), que luego incluso escribió un libro sobre la marca ZP. Un formato de éxito que hasta Rajoy se planteó imitar con un MR12 (Mariano Rajoy 2012) que nunca prosperó por consejo expreso del propio Campmany.

Pero si el eslogan de UPN es el más llamativo en materia de conceptos, es cierto que cada grupo político expresa a través de ellos un mensaje con el que quieren llegar al ciudadano en esta campaña que no ha hecho mas que comenzar. El PSN de Ma-

ría Chivite ha elegido "comienza la regeneración" donde no se sabe si hablan del propio partido socialista tras la convulsa etapa que el tocó vivir con Roberto Jiménez al frente o de su deseo para Navarra en general.

La Geroa Bai de Uxue Barkos lo que piensa es que "vamos a recuperar Navarra". Como si hubiera estado secuestrada, vamos. Se debe referir el eslogan al hecho de que ha sido un Ejecutivo en minoría el que ha gobernado la comunidad en estos años, con el bloqueo que eso supone para sus iniciativas. Parece olvidar que el PNV (el partido que sustenta Geroa Bai) vive una situación similar en el País Vasco, donde lidera un gobierno en minoría que también sufre los revolcones de la oposición. Y allí, por cierto, se vive con más normalidad.

Más explícitos en sus deseos son EH Bildu y Podemos. La coalición de la izquierda abertzale titula con un "¡Ahora!" sus carteles. Y la nueva Podemos coincide, no sólo en objetivos, sino también en la idea. "¡Es ahora!" señalan sus mensajes, en este caso comunes en toda España. Ambos grupos aspiran a liderar el cambio político en Navarra, la alternativa al Gobierno de UPN, y hacerlo desde el extremo de la izquierda. Saben, además, que se necesitan uno y otro porque no hay otra manera de que sumen los votos sin su concurso. Y quizás por ello sus ideas se confunden en la misma bruma. Aquella donde no distinguir los deseos de la realidad resulta muy peligroso para el votante.

En el otro lado del arco, el PP se descuelga con un "Trabajar, hacer, crecer" que es la compleja fórmula nacional elegida para expresar que es un partido que ya ha estado en el gobierno. Mientras I-E recalca otro valor obvio, "En Navarra, izquierda", el novel Ciudadanos apuesta por un muy genérico "Navarra pide cambio". Todos, en cualquier caso, con Navarra en el frontispicio. Falta, ahora, que los electores se lo crean.

MUCHO TEATRO

Por Fernando Hernández

Sobre el escenario del Gayarre o en la tribuna de oradores, la política tiene algo de teatral. En un juego de espejos, siempre se puede encontrar una obra en la que cada candidato se vea reflejado.



Laura Pérez

'1789' y '1793', del Théâtre du Soleil

EL 2 de enero de 1976, hace casi 40 años, el tiempo desde la muerte de Franco se contaba por semanas; el que faltaba para el nacimiento de Laura Pérez Ruano, por años. Ese día, el Lebel Blanco estrenaba en Pamplona, dirigida por Valentín Redín, *1789*, una obra escrita por el grupo francés Théâtre du Soleil unos años antes. El subtítulo, tomado de la segunda parte, *1793*, era *La ciudad revolucionaria es de este mundo*. La historia que contaban, y cómo la narraban, con los actores entre el público, emocionados y emocionando ante la toma de la Bastilla, prefiguraba las asambleas del 15M. En *1793*, el Ciudadano Carpintero proclama: "La democracia es el pueblo reunido en asambleas y que ejerce la totalidad de sus derechos", algo que se podía haber oído en la Puerta del Sol en la primavera de 2011. *1789* termina con la masacre del Campo de Marte. *1793*, con la creación del Comité de Salud Pública. Las revoluciones suelen acabar en las bayonetas o en las guillotinas.

@Cs_Navarra_: Anulamos la campaña hoy como señal de luto por el accidente aéreo. Nuestro corazón con las víctimas y familiares.

@UPyD_Navarra: IMPORTANTE: tras el accidente de un avión militar Airbus en Sevilla, suspendemos todos los actos de campaña de hoy.



Visitas ilustres

El popular Esteban González Pons se declaraba admirador de Dolores Redondo en su visita a Elizondo. Carlos Martínez Gorriarán, de UPyD, destacaba los tesoros micológicos durante un paseo por San Miguel de Aralar:

@gonzalezpons. Recomiendo la visita guiada a Elizondo para fans de las novelas de Dolores Redondo como yo.

@cmgorriaran. Breve escapada campestre tras campaña en Pamplona. Con un campeón silvestre y Juan Luis Fabo en Aralar ??.

